

BROMMA FILMSTUDIO

VÅRPROGRAM 2020

7 FILMER • 7 TISDAGAR • KL 19.30 PÅ HÖGLANDBSION

Medlemskort löses vid första besöket – enstaka biljetter kan inte köpas
Endast kontant eller Swish

7
FILMER FÖR
250kr



TISDAG

21
JANUARI

Where To Invade Next

REGI: MICHAEL MOORE • USA • 2015 • DOKUMENTÄR (110 MIN)

Vad kan USA lära utan att invadera? Jo, genom att stjäla de bästa idéerna: Frankrike har fantastiska skolluncher, Finland den vinnande skolundervisningen, Tyskland bäst på att göra upp med sin mörka historia. Where To Invade Next är Michael Moores påminnelse om europeiska idéer på väg att säljas ut.



TISDAG

4
FEBRUARI

Woman At War

REGI: BENEDIKT ERLINGSSON • ISLAND, FR • 2018 • DRAMA/KOM (101 MIN)

En egensinnig historia berättad med isländskt temperament och mycket humor. Den hanterar såväl storpolitiska frågor som privatlivet hos den 48-åriga kvinnan som är filmens oväntade actionhjärte. En modig kvinna som följer sitt hjärta och kämpar för klimatet. Nordiska Rådets filmpris 2018.



TISDAG

18
FEBRUARI

En fantastisk kvinna (samt årsmöte)

REGI: SÉBASTIÁN LELIO • CHILE, TY, USA, SP • 2017 • DRAMA (100 MIN)

Marina är en ung transkvinna med sångambitioner i Santiago de Chile. Hon har inlett en varm kärleksrelation med en äldre man, Orlando. Till hennes födelsedag har han köpt biljetter till en gemensam resa. Men plötsligt avlider han. Hatet från hans familj drabbar henne med full kraft.



TISDAG

3
MARS

Guernseys litteratur- och potatisskalspajssällskap

REGI: MIKE NEWELL • GB, USA • 2018 • DRAMA/KOM (124 MIN)

Juliet Ashton kommer till ön Guernsey i Engelska kanalen på jakt efter en historia till sin nästa bok. Året är 1946 och invånarna är märkta av kriget. Juliet välkomnas av bokälskarna i Guernseys Litteratur- och Potatisskalspajssällskap, men hon upptäcker mörka hemligheter under ytan.



TISDAG

17
MARS

Dagen efter denna

REGI: MIA HANSEN-LÖVE • FRANKR • 2016 • DRAMA (100 MIN)

Isabelle Huppert spelar en medelålders filosofilärare som tvingas ut ur sin omloppsbana mitt i livet. Två nyss utflugna barn och en skröplig krävande mamma. Maken avslöjar att han träffat en ny kvinna. Krisen gestaltas med suverän tonträff av Huppert, det blir ytterligare ett projekt som måste klaras av.



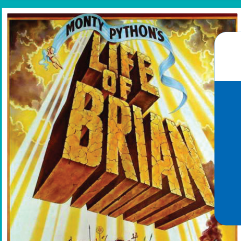
TISDAG

31
MARS

Aguirre - Guds vrede

REGI: WERNER HERZOG • TYSKL • 1972 • DRAMA (94 MIN)

I ett våldsamt och mordiskt samarbete skapade Werner Herzog och Klaus Kinski en av historiens mest storslagna filmer, den om Lope de Aguirre, den grymme conquistadoren som 1560 genomsökte Amazonas på jakt efter Eldorado, landet av guld. De var båda övertygade om att de faktiskt blivit rörda av Gud.



TISDAG

21
APRIL

Ett Herrans liv (the Life of Brian)

REGI: TERRY JONES • GB • 1979 • KOMEDI (94 MIN)

Nej, Brian är inte Messias, han råkar bara vara född på samma dag – fast i grannstallet. Detta leder till förvecklingar som inbegriper såväl de tre vise männen som den romerska ockupationsmakten och alla de som protesterar mot den. En i alla avseenden legendarisk Monty Pythonfilm.