



SVERIGES FÖRENADE FILMSTUDIOS

BROMMA FILMSTUDIO

HÖSTPROGRAM 2019

7 FILMER • 7 TISDAGAR • KL 19.30 PÅ HÖGLANDBIONMedlemskort löses vid första besöket – enstaka biljetter kan inte köpas
*Endast kontant eller Swish***7
FILMER FÖR
250kr**

TISDAG

24
SEPTEMBER

Cold War

REGI: PAWEŁ PAWLKOWSKI • POLEN/FRK • 2018 • DRAMA (88 MIN)

Den Oscarsbelönade "Ida"-regissören är tillbaka med ett drabbande, tidlöst passionsdrama i kalla krigets skugga. Året är 1949. Kompositören Wiktor reser runt på den polska landsbygden med sin bandspelare för att samla in bybornas sånger om kärlek, sprit och svek. Här möter han Zula.



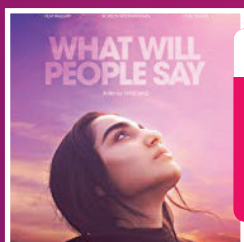
TISDAG

8
OKTOBER

Måste gitt

REGI: IVICA ZUBAK • SVERIGE • 2016 • DRAMAKOMEDI (96 MIN)

Drastisk, dråplig och explosiv dramakomedi om en Jordbrogangster med skrivklåda som kulturkrockar med Stockholms förlagsvärld. Men "Måste gitt" handlar också om gemenskap i utanförskap och berättar om Metin, hans vänner och familj i en kärleksförklaring till orten.



TISDAG

22
OKTOBER

Vad ska folk säga

REGI: IRAM HAQ • NORGE • 2017 • DRAMA (106 MIN)

16-åriga Nisha växer upp i Oslo med pakistanska föräldrar. Hon vill leva som en vanlig norsk tonåring, men när det livet krockar med hennes föräldrars konservativa värderingar, utsätts hon för hedersförtryck. Hon tvingas iväg till Pakistan och en helt främmande tillvaro.



TISDAG

5
NOVEMBER

Kapernaum

REGI: NADINE LABAKI • LIBANON • 2019 • DRAMA (121 MIN)

-Varför födde ni mig när ni inte kan ta hand om mig?, ett skrik som tolvåriga Zain riktar mot sina föräldrar i Beirut's slum. Han är ett av många övergivna gatubarn i Nadine Labakis Oskarsnominerade film Kapernaum.



TISDAG

19
NOVEMBER

BlacKkKlansman

REGI: SPIKE LEE • USA • 2018 • DRAMAKOMEDI (135 MIN)

Filmen, som utspelar sig under 1970-talet och baseras på en sann historia, följer den förste afroamerikanen i Colorado Springs polisavdelning. Han bestämmer sig för att infiltrera och avslöja Ku Klux Klan. Slutscenerna från Charlottesville 2017 ger filmen en smärtsam aktualitet.



TISDAG

3
DECEMBER

Queen of Katwe

REGI: MIRA NAIR • USA/UGANDA • 2016 • DRAMA/DOKUMENTÄR (124 MIN)

Tioåringen Phiona Mutesi försörjer sin familj genom att sälja majs på gatan i slummens Kampala. En dag följer hon med sin bror till kyrkan, där en missionär lär barnen att spela schack. Phiona visar sig vara en talang och utvecklas till en av Ugandas bästa schackspelare genom tiderna.



TISDAG

17
DECEMBER

Moderna tider

REGI: CHARLES CHAPLIN • USA • 1936 • KOMEDI (89 MIN)

En fulländad mix av bitsk samhällskritik, varm humanism och briljanta solnummer där luffaren (Chaplin) möter den charmiga föräldralösa flickan (Paulette Godard). Efter många motgångar vandrar de till sist tillsammans vidare i en av filmhistoriens mest hoppfulla slutscener.